

Biodiversität und Artenvielfalt Schleswig-Holsteins

Naturfotografie in der Holsteinischen Schweiz

Montag		
	10:00 – 11:00	Begrüßung und Vorstellungsrunde Erwartungen und Wünsche der Teilnehmenden Programmvorstellung
	11:00 – 11:30	Kaffeepause
	11:30 – 12:30	Vortrag/Präsentation: Einführung in das Thema Biodiversität und in die (natur-) fotografische Dokumentation
	12:30 – 14:00	Mittagspause
	14:00 – 15:30	Fotoexkursion am Plöner See Praxisübungen zur Bildgestaltung und zu Hoch- und Querformaten in der Fotografie
	15:30 – 16:00	Kaffeepause
	16:00 – 18:00	Vortrag/Präsentation: Fotografische Grundlagen, Belichtung, ISO-Empfindlichkeit, Weißabgleich, Tiefenschärfe und Blendenöffnung
Dienstag		
	09:00 – 10:30	Präsentation der Bildergebnisse vom Vortrag Gemeinsame Bildanalyse – Bildidee und Bildaussage
	10:30 – 11:00	Kaffeepause
	11:00 – 12:30	Fortführung der Präsentation und Bildanalyse
	12:30 – 14:00	Mittagspause
	14:00 – 15:30	Fotoexkursion Fotografische Praxisübungen „Pflanzenvielfalt und Lebensgemeinschaften“
	15:30 – 16:00	Kaffeepause
	16:00 – 18:00	Vortrag/Präsentation: Grundlagen der Naturfotografie, psychologische Komponenten bei der Motivsuche, Wahrheit und Fotografie
Mittwoch		
	09:00 – 10:30	Vortrag/Präsentation: Bildkomposition in der Naturfotografie
	10:30 – 11:00	Kaffeepause
	11:00 – 12:30	Diskurs: Artenvielfalt und Biodiversität
	12:30 – 14:00	Mittagspause
	14:00 – 15:30	Vortrag/Präsentation: Bildgestaltung für aussagekräftige Fotografien, Formen und Strukturen in der Natur, Brennweite und Perspektive
	15:30 – 16:00	Kaffeepause
	16:00 – 18:00	Vortrag/Präsentation: Besonderheiten der Naturfotografie, Bedeutung und Nutzen des Fotografierens und des Aufenthalts in der Natur für den Erhalt der körperlichen/mentalen Gesundheit
	18:00 – 19:30	Abendessen/Pause
	19:30 – 22:00	Präsentation der Bildergebnisse vom Vortrag Gemeinsame Bildanalyse – Bildidee und Bildaussage
Donnerstag		
	09:00 – 10:00	Arbeitsgespräch: Der Zwiespalt zwischen Naturschutz und Wirtschaftsraum – Bäume als Wirtschaftsgut und Bäume als „Freunde des Menschen“

	10:00 – 12:30	Fotoexkursion in den Friedwald Lehmkuhlen mit praktischen Übungen
	12:30 – 14:00	Mittagspause
	14:00 – 15:30	Unterrichtsgespräch: Eigene Möglichkeiten des Einsatzes der Naturfotografie im sozialen und politischen Umfeld Expertenwissen: Veröffentlichung eigener Bilder im Web, rechtliche Vorgaben (Copyright und Bildrechte; Was darf ich im öffentlichen Raum fotografieren? Welche Genehmigungen benötige ich?), Grundlagen der Reportagefotografie
	15:30 – 16:00	Kaffeepause
	16:00 – 17:00	Vortrag/Präsentation: Bildarchivierung großer Bildbestände; Bildoptimierung mit Bildbearbeitungssoftware; Wahrheit und Fotografie
	17:00 – 18:00	Einzelarbeit: Vorbereitung der Bildergebnisse für die Präsentation
	18:00 – 19:00	Gemeinsames Abendessen
	19:00 – 21:00	Die Blaue Stunde: Praktische Übungen
Freitag		
	09:00 – 10:30	Präsentation der Bildergebnisse mit Bilddiskussion und Bildanalyse im Plenum
	10:30 – 11:00	Kaffeepause
	11:00 – 12:30	Fortsetzung: Präsentation der Bildergebnisse mit Bilddiskussion und Bildanalyse im Plenum Analyse gelungener naturfotografischer Arbeiten für den Naturschutz
	12:30 – 13:00	Mittagspause
	13:00 – 14:00	Erfahrungsaustausch und Reflektion - Auswertung des Seminars Verabschiedung

Lernziel: Erlangen vertiefter theoretischer und praktischer Kenntnisse in der Fotografie, Erlangen von Kenntnissen über Biodiversität und Artenvielfalt