Harfen

Alle dargestellten Instrumente können in unseren Baukursen gebaut oder fertig aus unserer Werkstatt gekauft werden. Die Preise beinhalten 19% MwSt.

Böhmische Hakenharfe
33-saitig, Tonumfang C-g^3, ca 125cm hoch, umsponnene und blanke Kunststoffsaiten.
Halbtonklappen sind nicht enthalten, können aber gegen Aufpreis von 12.-€/Stück frühestens nach 2-3 Monaten montiert werden.

Preis für fertiges Instrument	*2020.-€*
Preis für Material im Baukurs	*820.-€ + Kurskosten*
Preis für passende Tasche	*260.-€*
Preis für Licht inkl. Einbau	*130.-€*

Reiseharfe *(im Größenvergleich mit Böhmischer Hakenharfe)*
26-saitig, Tonumfang c-g^3, ca 90cm hoch, umsponnene und blanke Kunststoffsaiten.
Halbtonklappen sind nicht enthalten. *Siehe Böhmische Harfe*

Preis für fertiges Instrument	*1500.-€*
Preis für Material im Baukurs	*710.-€ + Kurskosten*
Preis für passende Tasche	*240.-€*
Preis für Licht inkl. Einbau	*130.-€*

Keltische Harfe (Brian Boru)
27-saitig, Tonumfang A-f^3, ca 90cm hoch, in Anlehnung an die berühmte Brian Boru Harfe aus Dublin gebaut.
Halbtonklappen sind nicht enthalten, können aber gegen Aufpreis von 12.-€/Stück frühestens nach 2-3 Monaten montiert werden.

Preis für fertiges Instrument	*1600.-€*
Preis für Material im Baukurs	*610.-€ + Kurskosten*
Preis für passende Tasche	*260.-€*
Preis für Licht inkl. Einbau	*130.-€*

Gotische Harfe
23-saitig, Tonumfang c-d^3, 100cm hoch, im Stil der zeitgenössischen Darstellungen des 14./15. Jh.
Blanke Kunststoffsaiten (Carbon).

Preis für fertiges Instrument	*1300.-€*
Preis für Material im Baukurs	*610.-€ + Kurskosten*
Preis für passende Tasche	*240.-€*

Chromatische Harfe
58-saitig, Tonumfang C-a^3, ca 130cm hoch, umsponnene und blanke Kunststoffsaiten. Anordnung der Saiten halbtonweise kreuzend, wie beim chromatischen Hackbrett.

Preis für fertiges Instrument	*3000.-€*
Preis für Material im Baukurs	*1350.-€ + Kurskosten*
Preis für passende Tasche	*260.-€*

Das Bauen dieser Harfe ist sehr arbeitsintensiv und im Baukurs ist aus zeitlichen Gründen das Besaiten und Stimmen des Instrumentes nicht immer vollständig möglich.

Kleine Harfe
15-saitig, Tonumfang f-f^2, 70cm hoch, umsponnene Nylonsaiten. Nach einem im Bayerwald gefundenen Original,

Preis für fertiges Instrument	*410.-€*
Preis für Material im Baukurs	*190.-€ + Kurskosten*

Psalter und Zithern

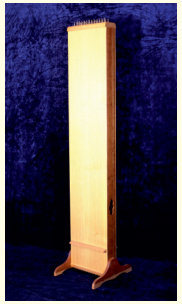
Diese Preisliste ist gültig ab Januar 2023

Saitenspiel
10-saitig, silberumsponnene Kunststoffsaiten, Stimmung nach Wahl diatonisch oder pentatonisch.

Preis für fertiges Instrument	*130.-€*
Preis für Material im Baukurs	*70.-€ + Kurskosten*
Preis für passende Tasche	*38.-€*

Saitentamburin
mit einem Holzschlägel gespieltes Schlagpsalter, ähnlich dem Hackbrett, jedoch in Akkorden gestimmt, Begleitinstrument mit 8 Akkorden zu je 3 Saiten.

Preis für fertiges Instrument	*270.-€*
Preis für Material im Baukurs	*140.-€ + Kurskosten*



Monochord
120cm langes, mit 2x26 Saiten (beidseitig) bespanntes Instrument, eine Seite blanke, andere Seite umsponnene Stahlsaiten. Geeignet für Obertonmusik in Meditation und Therapie oder zum Experimentieren mit harmonikalen Gesetzmäßigkeiten.

Preis für fertiges Instrument	*740.-€*
Preis für Material im Baukurs	*360.-€ + Kurskosten*

Epinette des Vosges
5-saitige Bordunzither, wie sie sich in den Vogesen erhalten hat, Länge 80cm, Stahlsaiten, diatonische Bünde, Stimmung G-Dur.

Preis für fertiges Instrument	*230.-€*
Preis für Material im Baukurs	*100.-€ + Kurskosten*

Dulcimer
4-saitige Bordunzither, wie sie sich bei den europäischen Auswanderern in den USA erhalten hat, Länge 90cm, Stahlsaiten, diatonische Bünde, Stimmung D-Dur.

Preis für fertiges Instrument	*290.-€*
Preis für Material im Baukurs	*130.-€ + Kurskosten*

Raffele
3-saitige Kratzzither mit halbchromatischem Griffbrett, einseitig-bauchige Form, wie in den Alpen typisch, Stimmung a'a'd'.

Preis für fertiges Instrument	*280.-€*
Preis für Material im Baukurs	*140.-€ + Kurskosten*
Preis für passende Tasche	*60.-€*

Ungarische Zither
19-saitige, osteuropäische Form der Bordunzither, chromatisches Griffbrett, abgestufte Wirbelköpfe, Stahlsaiten, Stimmung C-Dur.

Preis für fertiges Instrument	*460.-€*
Preis für Material im Baukurs	*200.-€ + Kurskosten*

Streichinstrumente

Memlingfidel
4-saitige Fidel in Anlehnung an die Gemälde von Memling, flacher Korpus aus einem Stück Holz, in Geigenmensur und -stimmung.

Preis für fertiges Instrument	*770.-€*
Preis für Material im Baukurs	*310.-€ + Kurskosten*

Kleine Bassgeige
4-saitig, Sperrholzkorpus, ca. Chellogröße, Spielweise und Stimmung wie Kontrabass. Stimmung E A D G.
Gegen Aufpreis können Bogen und Tasche erworben werden.

Preis für fertiges Instrument	*880.-€*
Preis f. Material im Baukurs	*390.-€ + Kurskosten*
Preis für passende Tasche	*260.-€*

Genauere Informationen mit Hörbeispielen und detaillierten Bildern von allen Instrumenten unter: www.klangwerkstatt.de/instrumente

Zubehör

Halbtonklappen
An Böhmische, Reise- und Brian Boru Harfen, können nach 2-3 Monaten Halbtonklappen montiert werden. Preis 13.-€/Stück.
Der Einbau ist nicht während eines Baukurses möglich, sondern **nur** nach vorheriger telefonischer Terminabsprache mit uns entweder vor oder nach einem Kurs bzw. bei uns in der Werkstatt.

Lichtsystem für Harfen
Ein Lichtsystem kann in Böhmische, Reise-, Brian Boru- und ab 2012 gebaute Chromatische Harfen nachträglich von uns eingebaut werden. Kostenpunkt mit Einbau 130.-€
Der Einbau ist nicht während eines Baukurses möglich, sondern **nur** nach vorheriger telefonischer Terminabsprache mit uns entweder vor oder nach einem Kurs bzw. bei uns in der Werkstatt.

Taschen
Für alle unsere Harfen (außer der Kleinen Harfe) sowie für die Kleine Bassgeige lassen wir in Deutschland dick gepolsterte Taschen anfertigen, die auch mit einem Rucksacksystem (25.-€) ausgerüstet werden können.
Die Preise für die Taschen liegen zwischen 240.-€ und 260.-€.

Weiteres Zubehör unter: www.klangwerkstatt.de/zubehoer